



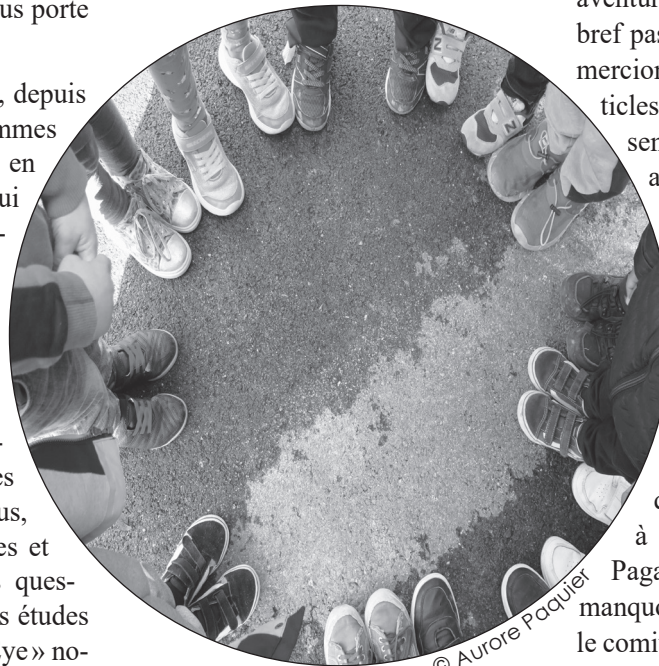
Les dernières nouvelles du quartier de Prélaz-Valency!

Tout le monde s'habille... Et, en principe, dans nos sociétés occidentales, chacun se préoccupe de la manière de se vêtir : genre, couleurs, matières, prix. Souvent, nos vêtements sont liés à notre manière de nous présenter, de vivre ou encore reflètent le milieu social dans lequel on évolue... bien que, ces dernières années, on puisse observer une certaine unification : la majorité d'entre nous porte souvent jeans et baskets.

On constate également que, depuis quelques années, nous sommes soumis à la *fast fashion* – en français mode éphémère – qui se caractérise par un renouvellement des collections plusieurs fois par an. Ainsi, le gaspillage est énorme, l'environnement est lourdement atteint. Sans parler des jeans qui parcourent plusieurs centaines de milliers de kilomètres pour être tissés, colorés, cousus, puis enfin vendus. Pour celles et ceux qui s'intéressent à ces questions, allez voir les différentes études et films réalisés par «Public Eye» notamment.

Nous n'allons toutefois pas évoquer cette problématique dans ce numéro, mais comme à notre habitude, nous centrer sur notre quartier. Pour commencer, vous pourrez vous faire une petite idée des manières de se vêtir, grâce à l'interview d'une habitante du

quartier qui a passé une partie de sa vie dans le milieu des textiles. Vous aurez aussi l'occasion de prendre connaissance de ce que disent nos enfants sur leur manière de s'habiller. Du côté des aînés, la Fondation Clémence nous présente une boutique qui offre des vêtements de qualité à petits prix. Et sans doute avez-vous pu voir – peut-être même



© Aurore Pacquier

vous arrêter – à la boutique que Caritas a ouverte en 2007 déjà. Nous évoquons ce qu'offre ce magasin de 2^{ème} main.

Françoise Duvoisin est très intéressée, non seulement à l'histoire de notre quartier, mais aborde aussi, dans ce numéro, le statut du voile

dans la société d'hier à nos jours.

La vie de notre petite publication mérite aussi quelques mots : en l'occurrence, nous adressons des remerciements à Christian Mühlheim qui a fait partie du comité de rédaction du journal du contrat de quartier d'abord et, ensuite, dans la publication actuelle. Il nous quitte pour d'autres aventures. Elena Rusca, elle, a fait un bref passage parmi nous. Nous la remercions aussi pour les quelques articles qu'elle a écrits. Mais, heureusement, nous n'avons pas à vous annoncer que des départs. Sandrine Prisi rejoint notre comité. Nous lui souhaitons la bienvenue. Dans les contributeurs réguliers, Martine Roux, référente sociale des appartements protégés de Sébeillon a changé de poste et c'est Rebecca Paganuzzi qui la remplace. Bonne suite à la 1^{ère} et bienvenue à Mme Paganuzzi. A ce stade, nous ne manquons pas de vous rappeler que le comité de rédaction espère toujours se renforcer. Si vous éprouvez de l'intérêt pour notre publication, à quelque niveau que ce soit, nous vous accueillerons avec plaisir.

Et, compte tenu de la période, nous vous souhaitons de toutes belles fêtes de fin d'année.

Gérald Progin

Qu'est-ce que je vais mettre...	p. 2	De la seconde main...	p. 9
Regards croisés sur les vêtements	p. 4	La face cachée du voile	p. 10
Défilé de mode à la Fondation...	p. 5	Vêtements, retrouvés...	p. 12
Les costumes de danse...	p. 6	L'automne s'habille de lumières	p. 13
De fil en aiguille, l'amour...	p. 7	Les filles aux bas nylon...	p. 14
Comment choisit-on ses habits?	p. 8	Agenda	p.16