

## Jouer dans le monde entier

**Gora Mbaye, Sénégalais vivant dans notre quartier, a accepté de nous rencontrer pour évoquer les jeux de son enfance.**

**Pour compléter son témoignage, mais sans avoir malheureusement pu trouver d'interlocuteur de différents continents disponible dans le quartier afin d'évoquer cette thématique, nous sommes allés chercher sur divers sites, les descriptions de jeu d'Amérique latine, d'Asie et d'autres régions du monde. Petit florilège.**

Il y a des milliers d'années que les jeux font partie de toutes les cultures. Ils sont l'une des formes d'interaction sociale humaine. Ils permettent de définir les visions du monde, d'une culture et sont outils de transmission aux générations futures. Selon le type de jeux, ils permettent d'exercer l'adresse, la stratégie, la force et/ou l'esprit d'équipe. Ils peuvent être utilisés en tant qu'événements culturels, de passe-temps ou encore d'outils pédagogiques.

### Sénégal

Gora Mbaye vit à Lausanne depuis 10 ans. Il a 2 enfants, une fille et un garçon auxquels il souhaite transmettre sa culture, notamment à travers les jeux.

M. Mbaye vivait, enfant, dans la banlieue de Dakar où les enfants se rencontraient principalement dans la rue pour jouer. Il évoque 2 jeux d'équipe. S'ils sont joués au Sénégal, ils font aussi partie d'une



© Gérald Progin

culture plus large, celle de l'Afrique de l'Ouest. Certains peuvent aussi ressembler à des jeux que nous connaissons en Occident, notamment en Suisse, par exemple, le jeu du mouchoir, appelé au Sénégal «Kassofof» ou celui de Colin-Mailard, «Takk Bet».

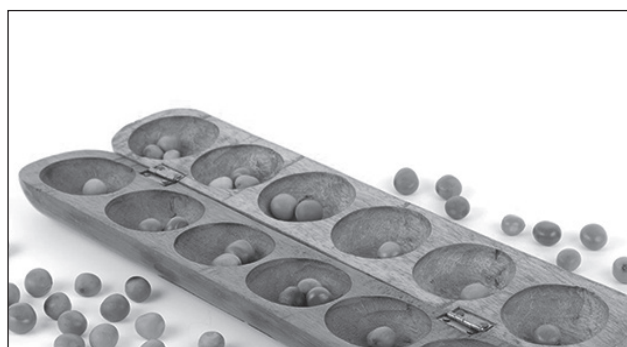
Le 1<sup>er</sup> jeu évoqué par M. Mbaye occupe 6-20 enfants.

Des équipes de 2 sont formées, l'un fait office de cheval ou d'âne et l'autre de cavalier. Le cavalier monte sur le dos de son cheval/âne et lui met les mains devant les yeux. Un des cavaliers descend de sa monture et va frapper, pour taquiner, un autre cheval-âne puis revient sur sa monture. Le cheval/âne frappé doit deviner quel est le cavalier qui l'a frappé.

Le 2<sup>ème</sup> jeu est aussi un jeu d'équipe qui s'appelle «Gare tombé» et occupe 5 à 20 joueurs. Un grand cercle est tracé au sol. Une équipe se place au centre du cercle (les défenseurs) et l'autre à l'extérieur (les attaquants). Il s'agit, pour les attaquants, de faire sortir du cercle le maximum de défenseurs en les tirant, les poussant, les portant. Les 2 équipes peuvent se grouper pour attaquer ou se défendre. A l'issue du temps réglementaire, (5 à 10 min.) l'équipe qui a fait passer d'un cercle à l'autre le maximum d'adversaires a gagné.

En restant en Afrique, on trouve aussi un jeu très classique de stra-

tégie que l'on peut acheter chez nous aussi depuis quelques années : l'Awalé ou jeu des semilles. Son



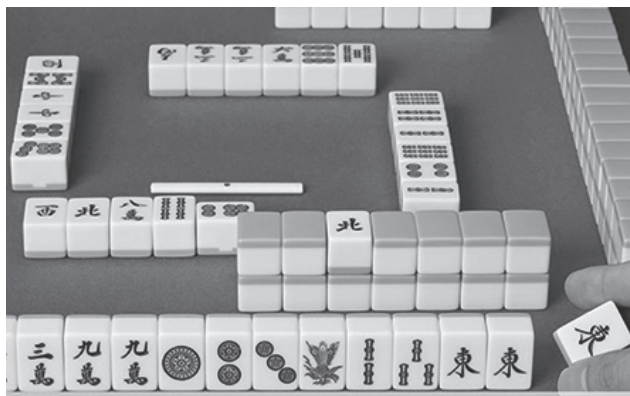
Awalé

origine remonterait à l'Egypte ancienne et symbolise l'importance de l'agriculture.

Il se joue avec des graines et un plateau comportant 6 trous de chaque côté. Le principe est assez simple, mais la stratégie complexe. La partie commence en répartissant 48 graines dans les 12 trous, soit 4 graines par trou. Chaque joueur occupe un côté du plateau. À son tour, un joueur peut prendre toutes les graines d'une case de son camp, et les distribuer une à une dans les trous suivants, dans le sens de rotation décidé. Si sa dernière graine termine dans un trou du camp adverse, et qu'il s'y trouve deux ou trois graines, alors il les récupère. Et il fait de même pour chaque trou précédent, tant qu'il y a deux ou trois graines. Si la dernière case est vide, ou s'il y a plus de 3 graines, il s'arrête. Puis c'est au tour de l'adversaire. Le joueur avec le plus de graines à la fin de la partie l'emporte.

### Asie

**Le Mah-Jong (Chine).** Ce jeu de dominos chinois se pratique avec des



Mah-Jongg

petites tuiles comportant des symboles selon différentes familles (les cercles, les bambous, les caractères, les vents, les dragons, les fleurs et les saisons), le but du jeu étant de réussir à regrouper des tuiles identiques par trois ainsi qu'une paire. L'originalité du jeu est qu'il se joue impérativement à quatre joueurs. Il existe une variante de jeu en solitaire, assez connue, le Shanghai, dans lequel il faut empiler les tuiles en pyramides de formes variées avant de les éliminer deux par deux.

**Le Shogi (Japon).** C'est l'équivalent des échecs au Japon où il est très populaire, au point d'être célébré chaque 17 novembre ! Le jeu se pratique à deux, sur un échiquier de 9 x 9 cases de même couleur. Comme aux échecs, chaque type de pièce (Roi, Tour, Fou, Général, Cavalier, Lancier, Pion) possède son propre



Carrom

## Inde

**Le Carrom** est un jeu bien connu ici aussi ! Ce jeu assimilé au billard se joue à deux ou à quatre. Il se joue sur un grand carré en bois au centre duquel sont placés 9 pions blancs, 9 pions noirs et un pion rouge qui symbolise la «reine». En positionnant un de ses pions sur les lignes en bordure extérieure du terrain, il faut percuter les pions de manière à être le premier à rentrer tous les pions de sa couleur, la reine permettant d'obtenir un bonus.

## Amérique latine

**Le loba.** C'est un jeu de carte originaire d'Argentine. Des cartes sont posées faces cachées sur la table, le joueur retourne une carte et doit réaliser des combinaisons (par exemple il peut ajouter un 2 à un trio de 2 déjà existant et ainsi de suite). La partie se joue en 6 manches. Le gagnant est celui qui réussit à se

déplacer. En revanche, à chaque tour, il est possible, au lieu de déplacer une pièce, de «parachuter» une pièce adverse précédemment capturée sur l'échiquier. Le but étant de capturer le roi adverse.

débarrasser de toutes ses cartes le premier !

**Le capuchin Alemam (Chili).** Le jeu se déroule avec deux équipes. Les adversaires doivent traverser un parcours balisé chacun dans un sens et une fois qu'ils se font face, ils doivent effectuer un «combat de mains» bien connu chez nous puisqu'il s'agit du fameux «feuille, caillou, ciseau». Celui qui gagne ce combat peut continuer le parcours alors que l'autre doit revenir à la case départ pour repartir. L'équipe gagnante est celle qui réussit la première à rassembler tous ses joueurs derrière la ligne d'arrivée.

Gérald Progin



Loba

## Références

Répertoire de jeux traditionnels et essai de codification en vue de leur intégration dans le cadre de l'éducation physique et de l'animation sportive, Centre national d'éducation populaire et sportive, Thies, Sénégal

Wikipédia

<https://www.ribambel.com/article/top-8-des-jeux-de-societe-traditionnels-du-monde-entier/2269>

<https://www.stage-amerique-latine.fr/les-jeux-typiques-damerique-du-sud/>

Pour soutenir votre journal, vous pouvez devenir membre de l'Association «Journal de Prélaz-Valency», il vous suffit de verser la cotisation annuelle de Fr. 10.- sur le compte de l'Association IBAN CH38 0839 0036 4058 1000 2.